



Document d'informations aux parents - Année scolaire 2019-2020 - 1^{re} secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages des élèves au cours de la présente année scolaire.

(Pour connaître les cours de votre enfant, référez-vous à son horaire).

Première communication écrite : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant. ➤ Vous recevrez la communication via édu-Groupe. (au plus tard le 15 octobre) 	Bulletin 1 : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 29 août au 8 novembre 2019. ➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. ➤ Bulletin disponible au plus tard le 20 novembre 	Bulletin 2 : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 11 novembre 2019 au 13 février 2020 ➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année. ➤ Bulletin disponible avant la soirée de parents du 27 février 2020 	Bulletin 3 : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 14 février au 19 juin 2020. ➤ Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année. ➤ Bulletin acheminé via édu-groupe au plus tard le 10 juillet.2020
--	---	---	---

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français, langue d'enseignement	Écrire (40 %)	NE	NE	Non	Mini tests et textes descriptifs et narratifs	Situation d'écriture	Oui	Mini tests et textes descriptifs	Situation d'écriture	Oui	Examen CSRDN
	Lire (40 %)	Roman et textes narratifs	Situation de lecture	Oui	Roman et textes descriptifs et narratifs	Situation de lecture	Oui	Roman et textes descriptifs	Situation de lecture	Oui	Examen CSRDN
	Communiquer (20%)	Prise(s) de parole Écoute de capsules	Prise(s) de parole Écoute de capsules	Oui	Exposés oraux	Exposé et écoute d'un film documentaire	Oui	Exposés oraux Écoute d'un film documentaire	Exposés	Oui	Non
Mathématique*	Résoudre une situation problème (30%)	Situations problèmes à résoudre	NE	NE	Situations problèmes à résoudre	SAE	Oui	Situations problèmes à résoudre	SE	Oui	Oui
	Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	Minitests et SAE	SAE	Oui	Minitests et SAE	SAE	Oui	Minitests et SAE	SE	Oui	Oui
Anglais, langue seconde	Communiquer oralement en anglais (40%)	Utilisation de l'anglais en classe, conversations	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, conversations	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, conversations	SÉ	Oui	NE
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes variés, vocabulaire	SÉA	Oui	Textes variés, vocabulaire, roman	SÉA	Oui	Textes variés, vocabulaire, roman	SÉ	Oui	NE
	Écrire des textes (30%)	Textes descriptifs et grammaire	NE	Non	Textes descriptifs, courriel et grammaire	SÉA	Oui	Textes descriptifs, lettre et grammaire	SÉ	Oui	NE
Science et technologie*	Pratique (40%)	Laboratoires	NE	NE	Laboratoires et techno.	SAÉ	Oui	Laboratoires et techno.	SÉ	Oui	Oui

	Théorie (60%)	Contrôle de connaissances fin de chapitres	SAÉ	Oui	Contrôle de connaissances fin de chapitres	SAÉ	Oui	Contrôle de connaissances fin de chapitres	SÉ	Oui	Oui
DISCIPLINES	Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final	
	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année	
Géographie*	NE	NE	Non	Techniques géographiques + examens de connaissances (métropoles & parc naturel)	SAE	Oui	Travaux + examen de connaissances (risques naturels)	SAE	Oui	NE	
Histoire et éducation à la citoyenneté*	Travaux & Examens de connaissances (outils historiques & sédentarité)	SAE	Oui	Travaux & examens de connaissances (Premières civilisations & Grèce)	SAE	Oui	Travaux & examens de connaissances (Rome & Moyen-Âge)	SAE	Oui	Oui	
Éthique et culture religieuse	Projets	SAE	Oui	Projets	SAE	Oui	Projets	SE	Oui		
Éducation physique et à la santé	Agir, interagir et adopter un mode de vie sain	Tests physiques Athlétisme	Oui	Agir Interagir Adopter	Tests physiques Volleyball	Oui	Agir Interagir Adopter	Tests physiques Natation Entraînement Basketball	Oui		
Musique*	Musicontact	Gamme de DO et une pièce	Oui	Musicontact	Gamme Sol et Ré et une pièce	Oui	Musicontact	Gamme de Fa et une pièce	Oui		
Arts dramatiques*	Apprécier, Créer et interpréter	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des oeuvres	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des oeuvres	Présentation de projets imposés	Oui		
Arts plastiques*	Notions de langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de gravure et de peinture afin de créer des images personnelles en 2 dimensions, ainsi que des techniques d'assemblage et de modelage afin de créer une production en 3 dimensions	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	Notions de langage plastique en utilisant les techniques de dessin et de peinture afin de créer des productions personnelles et médiatiques en 2 dimensions, - Apprécier sa propre production et celle d'un pair. - Apprécier une oeuvre d'art.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	Notions de langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture et d'assemblage et de modelage afin de créer des productions personnelles et - Apprécier sa propre production.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui		

Danse*	Création imposée, interprétation	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	Spectacle de danse, travail sur l'appréciation du spectacle, projets de création	Oui	
DISCIPLINES	Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
PROFIL CRÉATIC 1 ^{re} secondaire	L'élève explorera le traitement numérique de l'image à l'aide de différents logiciels afin de créer des images personnelles. Il apprendra les rudiments du fonctionnement de l'ordinateur et la recherche efficace d'images sur internet. - Apprécier sa propre production.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève explorera diverses techniques multimédias, telles que la sonorisation et l'animation afin de créer des productions personnelles et médiatiques. - Apprécier sa propre production; - Apprécier une œuvre d'art	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève explorera diverses techniques telles que le traitement de l'image, le dessin en 3 dimensions, la photographie et l'animation afin de créer des productions personnelles et médiatiques. -Apprécier une production médiatique	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	
PROFIL Arts plastiques	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et d'assemblage afin de créer des œuvres en 2 et 3 dimensions.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et de collage afin de créer des œuvres en 2 et 3 dimensions.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape	Oui	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de collage, de modelage et d'assemblage afin de créer des œuvres en 2 et 3 dimensions.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	
Profil Plein air	Escalade Savoir être Carte topographique	Évaluation individuelle Évaluation en parcours	Oui	Ski alpin Survie	SE en équipe SE théorique	Oui	Savoir être Survie	SE individuelle SE collective SE théorique	Oui	

Profil Sports multiples	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques (tennis, ultimate frisbee)	SE individuelle SE collective	Oui	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques (kinball, water-polo)	SE individuelle SE collective	Oui	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques (tchoukball, soccer, athlétisme)	SE individuelle SE collective	Oui	
Profil Plein air	Escalade Savoir être Carte topographique	Évaluation individuelle Évaluation en parcours	Oui	Ski alpin Survie	SE en équipe SE théorique	Oui	Savoir être Survie	SE individuelle SE collective SE théorique	Oui	
Profil Hockey	Condition Physique Efficacité de patinage Maniement de rondelle	Tests individuels Évaluation vidéo Évaluation vidéo	oui	Passes et réceptions Protection de rondelle % efficacité passes en matchs	évaluation vidéo évaluation vidéo statistiques en matchs	oui	Tirs marquage-démarquage % efficacité tirs en matchs	évaluation vidéo évaluation critériée statistiques en matchs	oui	

***Qualité de la langue**

L'élève pourra se présenter en récupération de français.

Absences lors d'une situation d'évaluation et retards dans les travaux

En cas d'absence à une situation d'évaluation (SÉ) ou en cas de retard dans ses travaux, l'élève devra se présenter pour une reprise à une date imposée par son enseignant. S'il ne se présente pas à la reprise, il obtiendra la note zéro.