

## Document d'informations aux parents - Année scolaire 2019-2020 - 3<sup>e</sup> secondaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages des élèves au cours de la présente année scolaire.  
(Pour connaître les cours de votre enfant, référez-vous à son horaire.)

<b>Première communication écrite :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.</li> <li>➤ Vous recevrez la communication via édu-Groupe. (au plus tard le 15 octobre)</li> </ul>	<b>Bulletin 1 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 29 août au 8 novembre 2019.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Bulletin disponible au plus tard le 20 novembre</li> </ul>	<b>Bulletin 2 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 11 novembre 2019 au 13 février 2020</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Bulletin disponible avant la soirée de parents du 27 février 2020</li> </ul>	<b>Bulletin 3 :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 14 février au 19 juin 2020.</li> <li>➤ Cette étape compte <b>pour 60 % du résultat final de l'année.</b></li> <li>➤ Bulletin acheminé via édu-groupe au plus tard le 10 juillet.2020</li> </ul>
--	---	---	---

DISCIPLINE		Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
		Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluation des apprentissages en cours d'étape	Évaluation de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Français, langue d'enseignement	Écrire (40 %)	NE	NE	NE	Pratique d'écriture et dictées	Écritures légende, conte et récit fantastique	Oui	Écritures de textes explicatifs	Écritures de textes explicatifs	Oui	
	Lire (40 %)	Pratiques de lecture, romans	- Évaluation du roman -Évaluations de lecture (conte)	Oui	Textes à lire sur le récit fantastique et la légende Roman	Évaluations de lecture sur le récit fantastique, le conte et la légende	Oui	Textes à lire sur le texte explicatif Textes narratifs Roman	Évaluation de lecture CSRDN textes explicatifs/ narratifs	Oui	
	Communiquer (20%)	Discussion sur les romans et notions grammaticales	Écoute d'un conte Oral sur le conte	Oui	Ateliers de discussion Écoutes	Discussion sur le roman Justification grammaticale	Oui	Les pourquoi? Écoutes	Oral explicatif	Oui	
*Mathématique	Résoudre une situation problème (30%)	Aucune	Aucune	NE	Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année	Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année	Oui	Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année	Évaluation récapitulative jusqu'au début de l'année	Oui	
	Utiliser un raisonnement	Examens sur chaque	Examen récapitulatif étape	Oui	Examens sur chaque	Examen	Oui	Examens sur chaque	Examen	Oui	

	mathématique (70%)	notion : Pythagore, aires solides, propriétés des exposants et sens spatial et mini-test.	1		notion : Algèbre, factorisation, volume des solides, relations entre 2 variables, notation scientifique, rapports de similitudes et mini-test.	récapitulatif étape 1-2		notion : Inéquations, relations inverses, fonctions par parties, probabilités,, mesure de tendances centrales, mini-test	récapitulatif étape 1-2-3 en juin par la CSRDN		
DISCIPLINES		Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
		Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
Anglais, langue seconde	Communiquer oralement en anglais (40%)	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	Zombie Stations	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉA	Oui	Utilisation de l'anglais en classe, discussions	SÉ	Oui	
	Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Textes informatifs, lettre, critique, écoute et visionnement,		Non	Textes variés, écoute	SÉA	Oui	Textes variés, roman, écoute	SÉ	Oui	
	Écrire des textes (30%)	Vocabulaire, grammaire, textes variés		Non	Vocabulaire, grammaire et textes divers	SÉA	Oui	Vocabulaire, grammaire, textes d'opinions et variés	SÉ	Oui	
*Science et technologie	Pratique (40%)	Laboratoire Projet techno	-----	Oui	Laboratoires Projet de techno	-----	Oui	Laboratoires Projet de techno	Examen de laboratoire	Oui	
	Théorie (60%)	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN)
*Applications technologiques et scientifiques	Pratique (40%)	Laboratoires et projets technologiques	-----	Oui	Laboratoires et projets technologiques	-----	Oui	Laboratoires et projets technologiques	-----	Oui	
	Théorie (60%)	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances	Examen de connaissances	Oui	Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année (CSRDN)
*Histoire		Examen : Caractériser une période.( CD1 )  Examen de connaissances	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles	Oui	Examen : question longue + CD1  Examen de connaissances sur la	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles	Oui	Examen : question longue + ( CD1)  Examen de	Examen de connaissances à l'aide des opérations intellectuelles	Oui	Examen de connaissances sur l'ensemble de l'année

	(Autochtones)	(Autochtones)		Nouvelle-France			connaissances sur le changement d'empire + les luttes et les revendications.			
--	---------------	---------------	--	-----------------	--	--	--	--	--	--

DISCIPLINES	Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
PPO	Tests de connaissance de soi et vue d'ensemble des possibilités d'orientation	Tous les travaux sont évalués	Oui	Explorations des métiers et des formations	Tous les travaux sont évalués	Oui	Recherche et travail interdisciplinaires avec le cours de français	Synthèse et réflexion	Oui	Non
Éducation physique et à la santé	Agir, interagir et adopter un mode de vie sain	Tests physiques Piscine	Oui	Agir et interagir et adopter un mode de vie	Tests physiques Volleyball / Basket	Oui	Agir et interagir et adopter un mode de vie sain	Tests physiques Musculation / Soccer	Oui	
Musique	Théorie et partition de «Lonely day»	Gamme de DO	Oui	Écoute active d'œuvres musicales et partitions	Gammes de SOL et RÉ	Oui	Document «Mets tes écouteurs»	Gamme de FA et interpréter une œuvre. Création	Oui	
Art dramatique	Apprécier Créer et interpréter	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des œuvres	Présentation de projets imposés	Oui	Créer et interpréter, apprécier des œuvres	Présentation de projets imposés	Oui	

Arts plastiques	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant la technique de dessin afin de créer des productions en 2 dimensions. Apprécier une œuvre d'art et sa propre production.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture et d'assemblage afin de créer des images personnelles et médiatiques.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève exploitera les notions du langage plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et de façonnage. Apprécier des images personnelles et des œuvres d'art.	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	Non
Danse	Création imposée, interprétation	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	Présentation des projets	Oui	Création imposée, interprétation, appréciation d'œuvres	Spectacle de danse, travail sur l'appréciation du spectacle, projets de création	Oui	
DISCIPLINES	Étape 1			Étape 2			Étape 3			Résultat final
	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Évaluations des apprentissages en cours d'étape	Évaluations de fin d'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuve de fin d'année
PROFIL Art comm. 3e secondaire	L'élève explorera diverses techniques multimédias, telles que le traitement de l'image, la sonorisation et l'animation afin de créer des productions personnelles et médiatiques. - Apprécier sa propre production	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève explorera diverses techniques multimédias, telles que l'animation et vidéo afin de créer des productions personnelles et médiatiques ainsi qu'une production cinématographique. - Apprécier sa propre production - Apprécier un court métrage	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	L'élève prendra part à toutes les étapes d'une production cinématographique, allant de l'écriture du scénario jusqu'au montage vidéo afin de créer un court métrage. - Apprécier un court métrage	Tous les projets sont évalués et pris en compte dans l'évaluation de fin d'étape.	Oui	
Profil Arts plastiques	L'élève exploitera les notions du langage	Tous les projets sont évalués et	Oui	L'élève exploitera les notions du langage	Tous les projets sont évalués et	Oui	L'élève exploitera les notions du langage	Tous les projets sont évalués et	Oui	

	plastique en utilisant les techniques de dessin, de peinture, de modelage et d'assemblage afin de créer des images personnelles.	pris en compte		plastiques en utilisant les techniques de dessin et de peinture.	pris en compte.		plastique en créant des œuvres en 2D et 3D	pris en compte.		
Profil plein air	Vélo de montagne Savoir être Survie	SE individuelle SE collective Travail écrit	Oui	Ski télémark Carte topographique Survie	SE collective SE théorique	Oui	Savoir être Projet communautaire	SE individuelle SE collective SE théorique	Oui	
Profil sports multiples	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques (tennis, football, ultimate frisbee)	SE individuelle SE collective	Oui	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques,( inter-crosse, handball)	SE individuelle SE collective	Oui	Agir et interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques (tchoukball, basket-bal, DBL,, soccer, athlétisme)	SE individuelle SE collective	Oui	
Profil Danse	Création et interprétation (Halloween)	Présentation des projets	oui	Création et interprétation (animation scolaire)	Présentation des projets	Oui	Création et interprétation (spectacle de fin d'année)	Présentation du spectacle	Oui	
Profil hockey	croisements et pivots lire et réagir transition	Évaluation vidéo Évaluation critériée	oui	Passé levées coup droit et revers principes de démarquage par la passe	Évaluation vidéo et statistique Évaluation en match	oui	Tir coup droit et revers  Efficacité des tirs	Évaluation critériée Évaluation en match	oui	

### Qualité de la langue

\* L'élève pourra se présenter en récupération de français.

### Absences lors d'une situation d'évaluation et retards dans les travaux

En cas d'absence à une situation d'évaluation (SÉ) ou en cas de retard dans ses travaux, l'élève devra se présenter pour une reprise à une date imposée par son enseignant. S'il ne se présente pas à la reprise, il obtiendra la note zéro.